

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

دفتـر الشـروط

لتأهيل تكوين ذات تسجيل وطني

ليسانس

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Cahier des charges d'habilitation d'une Formation à recrutement national

Licence

الفهرس

I.	بطاقة تعريف الليسانس	ص4
II.	وصف شامل لليسانس	ص5
III.	الحافز من فتح الليسانس	ص5
IV.	أهداف فتح تكوين الليسانس	ص5
أ-	الأهداف البيداغوجية	ص6
ب-	أهداف البحث و التطوير	ص6
V.	مكانة مشروع الليسانس	ص6
VI.	المؤهلات و الكفاءات المستهدفة	ص7
VII.	القدرات الوطنية لقابلية التشغيل	ص7
VIII.	التأطير البيداغوجي المسخر للتكوين	ص8
IX.	الإمكانيات البيداغوجية المتوفرة للتكوين	ص9
X.	هياكل البحث المتوفرة للدعم	ص9
XI.	مساهمة القطاع المستخدم لليسانس	ص9
XII.	التنظيم العام للتكوين	ص10
أ-	بطاقات التنظيم السداسي للتعليم	ص10
ب-	بطاقات تنظيم وحدات التعليم	ص18
ت-	البرنامج المفصل لكل مادة	ص39
XIII.	العقود/الاتفاقيات	ص77
XIV.	سيرة ذاتية ملخصة لمسؤول الليسانس	ص80
XV.	رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والاستشارية	ص82
XVI.	تأشيرة الندوة الجهوية	ص83

I. بطاقة تعريف الليسانس

المؤسسة: جامعة الجزائر 2

كلية أو معهد : معهد الآثار

قسم :

الميدان: علوم إنسانية واجتماعية

الشعبة/ التخصص: علم الآثار- الصيانة والترميم في علم الآثار

المسؤول عن الليسانس:

الإسم واللقب: محمد فيلاح المصطفى

الرتبة: أستاذ التعليم العالي

البريد الإلكتروني: mfilahmos@yahoo.fr

☎ : 0555648719

II. وصف شامل لليسانس:

من المعروف أن اللقى والمباني الأثرية تحمل قيما فنية وجمالية وتاريخية وحضارية، وقد تكون اللقى الأثرية خالية من أي زخارف أو نقوش أو كتابات ولكنها تمثل قيمة علمية، والهدف من ترميم الآثار هو كشف القيم الجمالية والفنية والتاريخية لهذه الآثار وكذلك حمايتها.

III. الحافز من فتح الليسانس

يضمن هذا الليسانس تكوينا فريدا من نوعه في الجزائر يتحصل فيه الطالب على جملة المعارف العامة و المتعددة التخصصات (L1) ثم المتخصصة (L2-L3) في إحدى التخصصات التي يوفرها معهد الآثار وهذا للإستجابة حصريا لاحتياجات قطاعات مستخدمة عدة من خرجي طور الليسانس، وكذا من طور مابعد التدرج هذا المستوى الذي لا يوفره إلا معهد الآثار على الصعيد الوطني.

IV. أهداف فتح تكوين الليسانس

إن الهدف الرئيس من وراء إقتراح تخصص الصيانة والترميم في علم الآثار، هو تكوين كفاءات لديها القدرة على المحافظة على التراث المادي لأمتنا، سواءا منه المنقول (مجموعات متحفية، لقي أثرية) أو غير المنقول (المواقع الأثرية، المعالم التاريخية)، وذلك وفق قواعد علمية وتقنية، تقوم على التدخل السليم على المادة الأصلية عن طريق المناهج والأساليب المناسبة. إن النقص الذي يشهده قطاع التراث فيما يخص المرممين، الذي نتج عنه حالة من التدهور والتلف لمعظم مكونات تراثنا المادي. ولهذا الأخير أدى بالمؤسسات والهيئات المكلفة بالثقافة وحماية التراث إلى الاستغاثة بالكفاءات الأجنبية، في حين أن جامعاتنا ومعاهدنا قادرة على ضمان التكوين النوعي والكمي في هذا المجال خاصة وأنها الجهة المؤهلة والمعنية بهذا المجال، وبعد تخرج عدد قليل من الدفعات (09 دفعات) في تخصص الصيانة والترميم في النظام القديم (الكلاسيكي). وبما أن الدولة الجزائرية جعلت من قطاع الآثار قطاعا استراتيجيا، كان لزاما على الجامعة الجزائرية تكوين كفاءات جزائرية تعمل على الحفاظ على هذا الإرث الثقافي، وذلك من خلال تكوين لإطارات في النظام الجديد (ل م د)، تملك مهارات تؤهلها لصيانة وترميم والإبقاء على الموروث الحضاري الوطني وتتماشى مع التطورات العلمية والتقنية الحاصلة في هذا الميدان وكذا مسايرة متطلبات ميدان الشغل.

أ- الأهداف البيداغوجية

يهدف هذا التكوين من الناحية البيداغوجية إلى:

- منح الطالب جملة المعارف التي تمكّنه من دراسة و تحليل و نقد المراجع العلمية المتخصصة.
- إتقان جملة المصطلحات العلمية المرتبطة بالصيانة و الترميم.
- منح الطالب تكوينا ميدانيا أين يتعامل مع المادة العلمية من مواقع و معالم و لقي أثرية.

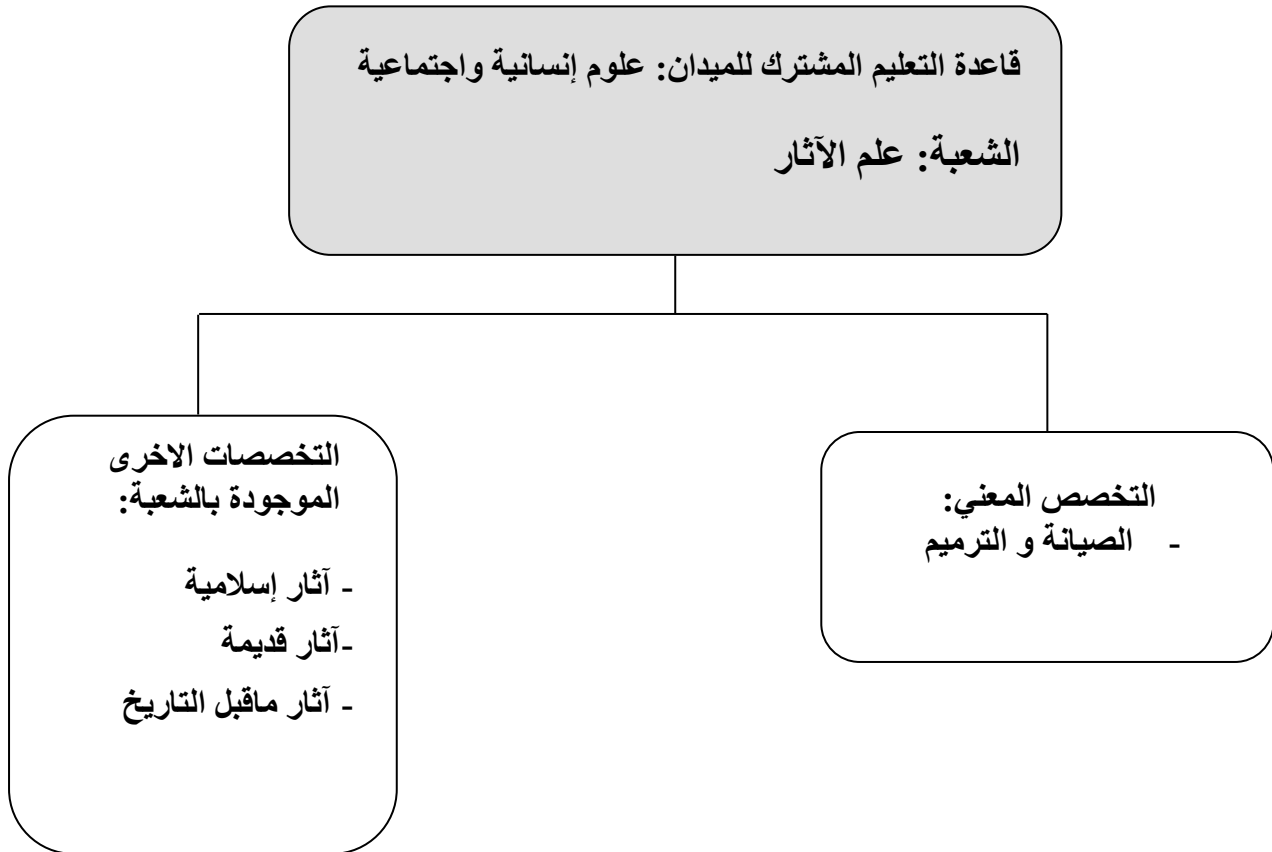
ب-أهداف البحث و التطوير

كما يهدف إلى:

- تدريب الطالب على تحرير التقارير العلمية و طرح إشكالية البحث
- تمكينه من توظيف المناهج العلمية الحديثة المطبقة في الصيانة و الترميم.
- المشاركة في مختلف مشاريع البحث المتعلقة بالمعالم الأثرية من دراسة و صيانة و ترميم.
- المشاركة في حماية و توثيق التراث الأثري
- المشاركة في تنظيم المعارض في ميدان التراث الأثري.

V. مكانة مشروع الليسانس

1- مكانته ضمن تخصصات الشعبة



2- شروط الإلتحاق:

- شهادة التعليم الثانوي Baccalauréat جميع الشعب

3- الجسور نحو التخصصات الأخرى

التاريخ – الفنون – الفنون الجميلة – حماية الممتلكات الثقافية – علم التوثيق و المكتبات

4- القدرة على الإستيعاب:

60 طالبا لكل تخصص من تخصصات الشعبة.

VI. المؤهلات و الكفاءات المستهدفة

بناء على ما سبق الإشارة إليه فإن المؤهلات والقدرات المرجوة من التكوين المقترح، تكمن أساسا في برامج مواد ووحدات التكوين المقترحة في علم الآثار والتي تتميز بمواكبتها لأحدث التطورات العلمية والأكاديمية في الدراسات الأثرية بفروعها المختلفة، فهي تضم مايلي :

- التعرف على النظريات الحديثة في علم الآثار،
- تحليل ودراسة اللقى الأثرية، ومجالات المتاحف وصيانة الآثار،
- تربصات ميدانية في مواقع حقل الحفريات المنتظمة أو الإنقاذية (الاستعجالية) التي يشرف عليها أساتذة معهد علم الآثار، والتي تهدف إلى تكوين الطالب في :
- التعرف على مختلف مواد البناء
- المشاركة في عملية الاستكشافات في مختلف الأوساط الرسوبية (صحراوية، ساحلية، جبلية)
- منهجية الدراسة الميدانية تخص صيانة وترميم اللقى.

VII. القدرات الوطنية لقابلية التشغيل

- وزارة الثقافة و المؤسسات التابعة لها
- وزارة البيئة و تهيئة الإقليم و المحيط.
- وزارة السياحة
- وزارة التكوين المهني .
- وزارة التعليم العالي و البحث العلمي .
- وزارة المجاهدين .
- مركز الأرشيف ببئر خادم.
- مراكز البحث
- مخابر البحث الجامعية
- دور الثقافة المتاحف

VIII. التأطير البيداغوجي المسخر للتكوين

الاسم واللقب	الشهادة	الرتبة	نوعية التدخل	نسبة التأطير	التوقيع
محمد فيلاح المصطفى	دكتوراه دولة	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير		
حنفي عائشة	دكتوراه (أثار إسلامية)	ستاذ محاضر "أ"	محاضرة + تأطير		
دوربان مصطفى	دكتوراه (أثار قديمة)	ستاذ محاضر "أ"	محاضرة + تأطير		
بوخنوف ارزقي	دكتوراه (الصيانة والترميم)	أستاذ محاضر "أ"	محاضرة + تأطير		
حمزة محمد شريف	دكتوراه (أثار قديمة)	أستاذ محاضر "أ"	محاضرة + تأطير		
بن بلة سيد علي	ماجستير علم الآثار (أثار إسلامية)	أستاذ مساعد "أ"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
عنان سليم	ماجستير علم الآثار (أثار قديمة)	أستاذ مساعد "أ"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
ربيعن اعمر	ماجستير علم الآثار (الصيانة والترميم)	أستاذ مساعد "أ"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
بلعبيود بدر الدين	ماجستير علم الآثار (الصيانة والترميم)	أستاذ محاضر "ب"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
معمر بساطة مروان	ماجستير علم الآثار (الصيانة والترميم)	أستاذ مساعد "أ"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
قبوب لخضر سليم	ماجستير علم الآثار (الصيانة والترميم)	أستاذ محاضر "ب"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
بن قويدر سامية	ماجستير (علوم المواد)	أستاذ مساعد "أ"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
بوسدي أسماء	ماجستير علم الآثار (الصيانة والترميم)	أستاذ مساعد "أ"	تطبيق، ، موجهة أعمال تأطير التربصات		
مسعود حميان	دكتوراه دولة	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير		
زهير بخوش	ماجستير	أستاذ مساعد "أ"	تأطير + التربصات		
مداد كمال	ماجستير	محلّق بالحث	تأطير + التربصات		
جعدون محمد	دكتوراه دولة	أستاذ التعليم العالي	محاضرة + تأطير		

IX. الإمكانيات البيداغوجية المتوفرة للتكوين

- يتوفر معهد الآثار على كل الإمكانيات البيداغوجية من مكتبة مستقلة متخصصة في علم الآثار والتراث كما تتوفر مكتبات متخصصة أخرى تدعم التخصص مثل:
 - المكتبات الجامعية (جامعة الجزائر 1 و 2 - جامعة هواري بومدين)
 - المكتبات التابعة لوزارة الثقافة وملحقاتها (مكتبة متحف باردو- مكتبة المركز الوطني للبحث في ما قبل التاريخ - مكتبة و أرشيف ديوان تسيير الممتلكات الثقافية OGBEC- المكتبة الوطنية)
- كما يتوفر معهد الآثار على قاعة مجهزة بأحدث تقنيات البحث الأثري بالإضافة إلى المخبر البيداغوجي الذي يحتوي على مستلزمات الصيانة والترميم، و كذا قاعة مخصصة للعرض موصلة بالإعلام الآلي . و فضاء للانترنت مبرمج .

X. هياكل البحث المتوفرة للدعم

- مخبر علم الآثار و التراث و علوم القياس: أ-د محمد المصطفى فيلاح (جامعة الجزائر2).
- مخبر البناء الحضاري للمغرب الأوسط (الجزائر) إلى نهاية العهد الإسلامي - (جامعة الجزائر2)
- المركز الوطني للبحث في علم الآثار CNRA: تابع لوزارة الثقافة و المزود بمكتبة.

XI. مساهمة القطاع المستخدم لليسانس

- يساهم القطاع المستخدم و المتمثل بالدرجة الأولى في وزارة الثقافة في ما يلي:
- المساهمة في التربصات الميدانية (الترخيص، التأطير)
- توفير المادة الأثرية لمواضيع نهاية اليسانس.

XII. التنظيم العام للتكوين
أ- بطاقات التنظيم السداسي للتعليم

السداسي الأول:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
								وحدات التعليم الأساسية
								وت أ 1 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	مدخل إلى علم الآثار (1)
								وت أ 1 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	علم آثار ما قبل التاريخ
								وت أ 2 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	علم الآثار القديمة
								وت أ 3 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	علم الآثار الإسلامية
								وت أ 4 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	الصيانة و الترميم
								وحدات التعليم المنهجية
								وت م 1 (إج/إخ)
X		03	02			02	28	علم المصطلحات الأثرية
								وحدات التعليم الإستكشافية
								وت أ 1 (إج/إخ)
X	X	04	03		1	1	28	مدخل إلى تاريخ الحضارات (1)
								وحدات التعليم الأفقية
								وت أ ف 1 (إج/إخ)
X		01	02			1	14	الأطر القانونية و التشريعية
								وت أ ف 2 (إج/إخ)
X		02	02			02	28	علم المتاحف
		30	24		14	224	238	مجموع السداسي 1

السداسي الثاني:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
								وحدات التعليم الأساسية
								وت أ 1 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	مدخل إلى علم الآثار (1)
								وت أ 1 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	علم آثار ما قبل التاريخ
								وت أ 2 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	علم الآثار القديمة
								وت أ 3 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	علم الآثار الإسلامية
								وت أ 4 (إج/إخ)
X	X	04	03			02	28	الصيانة و الترميم
								وحدات التعليم المنهجية
								وت م 1 (إج/إخ)
X		03	02			02	28	علم المصطلحات الأثرية
								وحدات التعليم الإستكشافية
								وت أ 1 (إج/إخ)
X	X	04	03		1	1	28	مدخل إلى تاريخ الحضارات (2)
								وحدات التعليم الأفقية
								وت أ ف 1 (إج/إخ)
X		01	02			1	14	الأطر القانونية و التشريعية
								وت أ ف 2 (إج/إخ)
X		02	02			02	28	علم المتاحف
		30	24		14	224	238	مجموع السداسي 2

السداسي الثالث:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
إمتحان	متواصل							
								وحدات التعليم الأساسية
								وت أ 1 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	42	صيانة وترميم المباني الأثرية
								وت أ 2 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	42	صيانة وترميم اللقى الأثرية اللاعضوية
								وت أ 3 (إج/إخ)
-		04	04			1.30	21	الصيانة الوقائية
								وت أ 4 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	42	علم المواد
								وحدات التعليم المنهجية
								وت م 1 (إج/إخ)
-		03	01	1.30		1.30	42	تقنيات علم الآثار
								وحدات التعليم الإستشفائية
								وت إ 1 (إج/إخ)
-	-	03	03	1.30	1.30		42	الرفع والرسم الأثري والتقني
								وت إ 2 (إج/إخ)
		03	02	1.30		1.30	42	كيمياء
-								وت إ 3 (إج/إخ)
								وحدة التعليم الأفقية
								وت أف 1 (إج/إخ)
-		01	01		1.30		21	إعلام آلي والتوثيق
								وت أف 2 (إج/إخ)
-		01	01			1.30	21	لغة أجنبية (مصطلحات تقنية)
								وت أف 3 (إج/إخ)
	-	03	01	63			63	تكوين ميداني أسبوعي
		30	27	63	09	03	10.30	357
								مجموع السداسي 3

السداسي الرابع:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
إمتحان	متواصل							
								وحدات التعليم الأساسية
								وت أ 1 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	42	صيانة وترميم المباني الأثرية
								وت أ 2 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	42	صيانة وترميم اللقى الأثرية اللاعضوية
								وت أ 3 (إج/إخ)
-		04	04			1.30	21	الصيانة الوقائية
								وت أ 4 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	21	علم المواد
								وحدات التعليم المنهجية
								وت م 1 (إج/إخ)
-		03	01	1.30		1.30	42	تقنيات علم الآثار
								وحدات التعليم الإستشفائية
								وت إ 1 (إج/إخ)
-	-	03	03	1.30	1.30		42	الرفع والرسم الأثري والتقني
								وت إ 2 (إج/إخ)
		03	02	1.30		1.30	42	كيمياء
-								وت إ 3 (إج/إخ)
								وحدة التعليم الأفقية
								وت أف 1 (إج/إخ)
-		01	01		1.30		21	إعلام آلي والتوثيق
								وت أف 2 (إج/إخ)
-		01	01			1.30	21	لغة أجنبية (مصطلحات تقنية)
								وت أف 3 (إج/إخ)
	-	03	01	63			63	تكوين ميداني أسبوعي
		30	27	63	09	03	10.30	357
								مجموع السداسي 4

السداسي الخامس:

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
إمتحان	متواصل							
								وحدات التعليم الأساسية
								و ت أ 1 (إج/الخ)
-	04	04		1.30		1.30	42	صيانة وترميم اللقى الأثرية العضوية
								و ت أ 2 (إج/الخ)
-	04	04				1.30	21	تسيير وإستغلال المواقع الأثرية
								و ت أ 3 (إج/الخ)
-	04	04				1.30	21	إعداد وتسيير مشاريع الصيانة والترميم
								و ت أ 4 (إج/الخ)
								وحدات التعليم المنهجية
								و ت م 1 (إج/الخ)
-	04	02		1.30	1.30		42	صيانة وترميم الفسيفساء
								و ت م 2 (إج/الخ)
-	04	02			1.30		21	منهجية إعداد المذكرة
								وحدات التعليم الإستكشافية
								و ت إ 1 (إج/الخ)
-	03	02		1.30		1.30	42	تنميط المباني الأثرية
								و ت إ 1 (إج/الخ)
-	03	02		1.30		1.30	42	فنون وصناعات تطبيقية
								وحدة التعليم الأفقية
-	01	01			1.30		21	إعلام آلي (تسيير اللقى الأثرية)
-	01	01			1.30		21	لغة أجنبية (مصطلحات تقنية)
-	02	01	49				49	أعمال ميدانية
	30	28	49	7.30	06	09	364	مجموع السداسي 5

السداسي السادس

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
إمتحان	متواصل							
								وحدات التعليم الأساسية
								و ت أ 1 (إج/إخ)
-		04	04	1.30		1.30	42	صيانة وترميم اللقى الأثرية العضوية
-								و ت أ 2 (إج/إخ)
-		04	02			1.30	21	تسيير وإستغلال المواقع الأثرية
								وحدات التعليم المنهجية
-		08	04	42			42	مشروع نهاية الليسانس
								وحدات التعليم الإستكشافية
-		04	04	1.30		1.30	42	بيولوجيا عامة
-		04	02	1.30			21	علم الآثار التجريبي
								وحدة التعليم الأفقية
-		02	02	150			150	تربص ميداني
-		02	02			1.30	21	تسيير اللقا الأثرية (الإعلام الألي)
-		02	02			1.30	21	لغة أجنبية (مصطلحات تقنية)
		30	22	192	4.30	03	4.30	مجموع السداسي 6

حوصلة إجمالية للتكوين
(يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والأعمال الموجهة، لكل السداسيات بالنسبة لكل أنماط الوحدات التعليمية)

ح س	و ت	الأساسية	المنهجية	الاستكشافية	الأفقية	المجموع
محاضرة	38	05	15.30	09	67.30	
أعمال موجهة		05		06	11	
أعمال تطبيقية	13.30	4.30	12		30	
عمل شخصي						
عمل آخر (أعمال ميدانية)				353	353	
المجموع	51.30	14.30	27.30	368	461.30	
الأرصدة	96	26	34	24	180	
% الأرصدة لكل وحدة تعليم	54%	15%	18%	13%	100%	

ب-بطاقات تنظيم وحدات التعليم

عنوان الوحدة : وحدات التعليم الأساسية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : آثار ما قبل التاريخ
 السداسي : الأول

محاضرة : 140 أعمال موجهة : / أعمال تطبيقية : / عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الأساسية الأرصدية : 20 المادة 1 : مدخل إلى علم الآثار (1) الأرصدية : 04 المعامل : 03 المادة 2 : علم آثار ما قبل التاريخ الأرصدية : 04 المعامل : 03 المادة 3 : علم الآثار القديمة الأرصدية : 04 المعامل : 03 المادة 4 : علم الآثار الإسلامية الأرصدية : 04 المعامل : 03 المادة 4 : الصيانة و الترميم الأرصدية : 04 المعامل : 03	الأرصدية و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل و امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم المنهجية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : آثار ما قبل التاريخ
السداسي : الأول

محاضرة :28 أعمال موجهة: / أعمال تطبيقية : / عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : المنهجية الأرصدة:3 المادة 1 : علم المصطلحات الأثرية الأرصدة:03 المعامل :02 المادة 2 : الأرصدة : المعامل : المادة 3 : الأرصدة : المعامل :	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم الإستكشافية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : آثار ما قبل التاريخ
 السداسي : الأول

محاضرة :14 أعمال موجهة:14 أعمال تطبيقية :/ عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الإستكشافية الأرصدة:04 المادة 1 : مدخل إلى تاريخ الحضارات الأرصدة:04 المعامل :03 المادة 2 : الأرصدة : المعامل : المادة 3 : الأرصدة : المعامل :	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل و امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم الأفقية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : آثار ما قبل التاريخ
السداسي : الأول

محاضرة : 42 أعمال موجهة: / أعمال تطبيقية : / عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الأفقية الأرصدة: 04 المادة 1 : الأطر القانونية و التشريعية الأرصدة: 01 المعامل : 02 المادة 2 : علم المتاحف الأرصدة : 02 المعامل : 02 المادة 3 : الأرصدة : المعامل :	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم الأساسية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : آثار ما قبل التاريخ
السداسي : الثاني

محاضرة : 140 أعمال موجهة : / أعمال تطبيقية : / عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الأساسية الأرصدة : 20 المادة 1 : مدخل إلى علم الآثار (2) الأرصدة : 04 المعامل : 03 المادة 2 : علم آثار ما قبل التاريخ الأرصدة : 04 المعامل : 03 المادة 3 : علم الآثار القديمة الأرصدة : 04 المعامل : 03 المادة 4 : علم الآثار الإسلامية الأرصدة : 04 المعامل : 03 المادة 4 : الصيانة و الترميم الأرصدة : 04 المعامل : 03	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل و امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم المنهجية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : آثار ما قبل التاريخ
 السداسي : الثاني

محاضرة :28 أعمال موجهة: / أعمال تطبيقية : / عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : المنهجية الأرصدة:3 المادة 1 : علم المصطلحات الأثرية الأرصدة:03 المعامل :02 المادة 2 : الأرصدة : المعامل : المادة 3 : الأرصدة : المعامل :	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم الإستكشافية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : آثار ما قبل التاريخ
 السداسي : الثاني

محاضرة :14 أعمال موجهة:14 أعمال تطبيقية :/ عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الإستكشافية الأرصدة:04 المادة 1 : مدخل إلى تاريخ الحضارات (2) الأرصدة:04 المعامل :03 المادة 2 : الأرصدة : المعامل : المادة 3 : الأرصدة : المعامل :	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل و امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : وحدات التعليم الأفقية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : آثار ما قبل التاريخ
السداسي : الثاني

محاضرة : 42 أعمال موجهة: / أعمال تطبيقية : / عمل شخصي : /	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الأفقية الأرصدة: 04 المادة 1 : الأطر القانونية و التشريعية الأرصدة: 01 المعامل : 02 المادة 2 : علم المتاحف الأرصدة : 02 المعامل : 02 المادة 3 : الأرصدة : المعامل :	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
لكل مادة: انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات الأساسية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : الثالث

محاضرة : 84 أعمال موجهة: 00 أعمال تطبيقية : 63 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : أساسية الأرصد: 16 المادة 1 : صيانة وترميم المباني والمواقع الأثرية الأرصد: 04 المعامل : 04 المادة 2 : صيانة وترميم اللقى الأثرية والمجموعات المتحفية (غير العضوية) الأرصد : 04 المعامل : 04 المادة 3 : الصيانة الوقائية الأرصد : 04 المعامل : 04 المادة 4 : علم المواد الأرصد : 04 المعامل : 04	الأرصد و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات المنهجية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : صيانة وترميم في الآثار
السداسي : الثالث

محاضرة : 21 أعمال موجهة: 21 أعمال تطبيقية : 00 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : أساسية الأرصدة: 3 المادة 1 : تقنيات علم الآثار الأرصدة: 3 المعامل : 2	الأرصدة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات الاستكشافية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : الثالث

محاضرة : 21 أعمال موجهة: 21 أعمال تطبيقية : 42 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : المنهجية الأرصاد:06 المادة 1 : الرسم الأثري والتقني الأرصاد : 03 المعامل : 02 المادة 2 : الكيمياء الأرصاد : 03 المعامل : 02	الأرصاد و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية الأفقية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : الثالث

محاضرة : 63 أعمال موجهة : - أعمال تطبيقية : 42 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الاستكشافية الأرصادة:08 المادة 1 : كيمياء 1 الأرصادة:03 المعامل : 03 المادة 2 : دراسات مخبرية الأرصادة : 04 المعامل : 02 المادة 3 : فنون وصناعات الأرصادة:02 المعامل : 01 المادة 4 : تنميط المباني الاثرية الأرصادة:02 المعامل : 01	الأرصادة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات الأساسية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : الخامس

محاضرة : 84 أعمال موجهة: 21 أعمال تطبيقية : 63 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : أساسية الأرصد: 20 المادة 1 : صيانة وترميم المباني والمواقع الأثرية 1 الأرصد: 05 المعامل : 04 المادة 2 : صيانة وترميم اللقى الأثرية والمجموعات المتحفية (غير العضوية) الأرصد : 05 المعامل : 04 المادة 3 : الصيانة الوقائية الأرصد : 05 المعامل : 04 المادة 4 : علم المواد الأرصد : 05 المعامل : 04	الأرصد و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
واصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية المنهجية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : الخامس

محاضرة : 21 أعمال موجهة: 24 أعمال تطبيقية : - عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : المنهجية الأرصادة:06 المادة 1 : الرسم الأثري والتقني الأرصادة : 03 المعامل : 03 المادة 2 : منهجية إعداد مذكرة اللسانس الأرصادة : 03 المعامل : 03	الأرصادة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية الإستكشافية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : صيانة وترميم في الآثار
السداسي : الخامس

محاضرة : 63 أعمال موجهة: - أعمال تطبيقية : 42 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الاستكشافية الأرصة:08 المادة 1 : كيمياء 1 الأرصة:03 المعامل : 03 المادة 2 :دراسات مخبرية الأرصة : 04 المعامل : 02 المادة 3 : فنون وصناعات الأرصة:02 المعامل : 01 المادة 4 : تنميط المباني الاثرية الأرصة:02 المعامل : 01	الأرصة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية الأفقية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : الخامس

محاضرة : 21 أعمال موجهة: 21 أعمال تطبيقية : عمل شخصي : 80	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الأفقية الأرصة:06 المادة 1 إعلام آلي وتوثيق الأرصة:02 المعامل : 01 المادة 2 : لغة أجنبية الأرصة : 02 المعامل : 01 المادة 1 : أعمال ميدانية الأرصة:02 المعامل : 01	الأرصة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات الأساسية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السداسي : السادس

محاضرة : 84 أعمال موجهة:- أعمال تطبيقية : 63 عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : أساسية الأرصد:17 المادة 1 : صيانة والترميم المباني والمواقع الأثرية 2 الأرصد:05 المعامل : 04 المادة 2 : صيانة وترميم اللقى الأثرية والمجموعات المتحفية (العضوية) الأرصد : 05 المعامل : 04 المادة 3 : علم المواد 2 الأرصد : 05 المعامل : 04 المادة 4 : اعداد ومتابعة مشاريع الترميم الأرصد : 02 المعامل : 01	الأرصد و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية المنهجية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السادس : السادس

محاضرة : //	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم
أعمال موجهة : //	والمواد المكونة لها
أعمال تطبيقية : 150	
عمل شخصي :	
وحدة التعليم : المنهجية الأرصادة:15	الأرصادة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
المادة 2 : مذكرة تخرج ليسانس	
الأرصادة:15	
المعامل : 03	
تقييم التقرير العلمي	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية الإستكشافية
الشعبة : علم الآثار
التخصص : صيانة وترميم في الآثار
السداسي : السادس

محاضرة : 48 أعمال موجهة: 48 أعمال تطبيقية : عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الاستكشافية الأرصة: 08 المادة 1 : كيمياء 2 الأرصة: 04 المعامل : 02 المادة 2 : دراسات مخبرية الأرصة : 04 المعامل : 02	الأرصة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

عنوان الوحدة : الوحدات التعليمية الأفقية
 الشعبة : علم الآثار
 التخصص : صيانة وترميم في الآثار
 السادس : السادس

محاضرة : 24 أعمال موجهة: أعمال تطبيقية : عمل شخصي :	توزيع الحجم الساعي لوحدة التعليم والمواد المكونة لها
وحدة التعليم : الأفقية الأرصة:04 المادة 1 إعلام آلي وتوثيق الأرصة:02 المعامل : 01 المادة 2 : لغات أجنبية الأرصة : 02 المعامل : 01	الأرصة و المعاملات الممنوحة لوحدة التعليم وكذا للمواد المكونة لها
متواصل + امتحان	نوع التقييم (متواصل أو امتحان)
انظر البرنامج المفصل لكل مادة	وصف المواد

ت- البرنامج المفصل لكل مادة

عنوان الوحدة : مدخل إلى علم الآثار.

- السداسي: الأول و الثاني

-

- الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : دريسي سليم

- الأستاذ المسؤول على المادة :

- يكتسب الطالب من خلال هذه المادة عموميات حول علم الآثار التي تمهد له استيعاب المحتويات اللاحقة.

- المعارف المسبقة المطلوبة : ثقافة عامة حول الآثار

- محتوى المادة :

1. تعريف علم الآثار

- أهم الاكتشافات في ميدان الآثار

- أهم رواد علم الآثار

- أهم النظريات في علم الآثار

2. أهم الآثار المصنفة عالميا ووطنيا

3. مجالات علم الآثار :

- ما قبل التاريخ

- الآثار القديمة

- الآثار الإسلامية

- الصيانة والترميم

- علم المتاحف

- الآثار الحضارية

- تاريخ الفن

4. العلوم المنبثقة

5. العلوم المساعدة ودورها في البحث الأثري .

6. الإستكشاف الأثري والحفريات

عنوان الوحدة : علم الآثار إسلامية

السداسي: الأول و الثاني.

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية: د/

الأستاذ المسؤول على المادة: د/عزوق عبد الكريم

أهداف التعليم:

الإلمام بجميع جوانب الحضارة الإسلامية من عمارة وفن وعلوم.

المعارف المسبقة المطلوبة :

أبحاث تتعلق بهذا التراث خلال هذه الفترة، وهي متنوعة بين مراجع ومصادر ورسائل جامعية بالإضافة إلى ما يمكن الاستفادة منه عن طريق الانترنت.

محتوى المادة: آثار الحضارة الإسلامية.

1. الحضارة الإسلامية: التعريف و تحديد المفاهيم، قيمها، معاييرها، فلسفتها، مظاهرها.
2. الفكر العمراني عند المسلمين.
3. التأسيس والتخطيط المادي للمدن الإسلامية مشرقا ومغربا.
4. الفنون والصناعات الإسلامية

مدخل: مصادر الفن الإسلامي

مدارس الفن الإسلامي

الحرف و الصنائع

الزخرفة

التصوير

طريقة التقييم: متواصل

المراجع: المراجع التي تتناول الحضارة الإسلامية عموما في المشرق والمغرب ومنها الجزائر.

عنوان الوحدة : أثار ما قبل التاريخ السداسي: الأول والثاني

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية:
الأستاذ المسؤول على المادة :

مدخل الى علم ما قبل التاريخ: يكتسب الطالب من خلال هذه المادة عموميات علم ما قبل التاريخ التي تمهد له استيعاب المحتويات اللاحقة.
المعارف المسبقة المطلوبة : ثقافة عامة في ما قبل التاريخ و التحكم في اللغات الأجنبية

محتوى المادة

- 1- تحديد الزمن الرابع و تغيراته المناخية
- 2- أصول الانسان
- 3- التنوع السلالي للأدميات الأولي
- 4- التوزيع الجغرافي للأدميات الأولي
- 5- البيئة الحيوانية و النباتية للزمن الرابع
- 6- أصول الحضارات
- 7- العصور الحجرية و تقسيماتها
- 8- مفهوم السلم الكرونولوجي
- 9- الأوجه الثقافية و تقنياتها
- 10- طرق التأريخ المطلقة و النسبية
- 11- العلوم المساعدة لعلم ما قبل التاريخ

طريقة التقييم: متواصل و إمتحان

المراجع: أنظر القائمة الببليوغرافية

عنوان الوحدة : الآثار القديمة

السداسي: الأول و الثاني

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية:

الأستاذ المسؤول على المادة :

آثار قديمة : يكتسب الطالب من خلال هذه المادة عموميات حول الآثار القديمة التي تمهد له استيعاب المحتويات اللاحقة.
المعارف المسبقة المطلوبة : ثقافة عامة

محتوى المادة

- مفاهيم عامة حول الآثار القديمة.

- المصطلحات التقنية.

- رمزية الآثار ومدلولاتها الحضارية.

2 - المرجعية التاريخية.

- المرجعية الليبية البونية.

- المرجعية الإغريقية.

- المرجعية الرومانية.

3- المنشآت المبنية :

أ - الآثار الحضرية:

-المنشآت الرسمية.

- التخليدية .

- الفسيفساء .

ب -الآثار التذكارية:

- التماثيل .

- النصب التشييدية.

- النقائش الكتابية.

- الصلايات و الأعمدة .

4- الآثار الوظيفية :

أ - الأدوات الزينة:

-الحلي و الجعارير.

- الأقنعة .

- القلادات.
- ب-أدوات الجراحة.
- ج- أدوات الصناعية :
- النسيجية.
- الخزفية و الفخارية.
- الأقفال و النعال و الاجراس.
- 5 -الأدوات القتالية:
- الأسلحة .
- الرايات و النياشين.
- 6- العملة.
- 7- الآثار الجنائزية و الدينية:
- دور العبادة.
- الأضرحة.
- المقابر.
- 8- الآثار الدفاعية و الأمنية:
- المعسكرات.
- الأسوار.
- القلاع .
- الحصون.

عنوان الوحدة : مناهج البحث في العلوم الإنسانية

السداسي: الأول- الثاني

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية:

الأستاذ المسؤول على المادة :

- تعريف علم الآثار

- ميادين علم الآثار

- مناهج علم الآثار

- المنهج التاريخي الوصفي

- المنهج الوصفي العلمي

- المنهج التحليلي المقارن

- الإبستمولوجيا و علم الآثار

- منهجية البحث النظري

- منهجية البحث المخبري و الميداني

- علم الآثار و العمل الميداني

-التحضير للعمل الميداني

الملف الأثري(استغلال المصادر، علم الخرائط، أنظمة الإعلام الجغرافي، نظام الترميز العالمي، الإستشعار

عن بعد (Télédétection)

التنقيب الأثري

المسح الأثري و أنواعه (الشامل، الإنتقائي و الإنقاذي)

الأسبار

الحفرية (المبرمجة و الإنقاذية)

الرفع الطباقى

المقاطع الجيولوجية

المقاطع الأثرية

الرفع الأثري

شبكة الترميم، الرفع الأثري العمودي و الأفقي، تسجيل اللقى، إنجاز رسومات البقايا الأثرية (الصناعة

الحجرية، العظمية و الفخار)، تقنيات رفع الرسوم و النقوش الجدارية .

منهجية الجرد الأثري و قواعد البيانات

عنوان الوحدة : مدخل للصيانة والترميم

السداسي: الثاني

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية:

الأستاذ المسؤول على المادة: حمزة محمد الشريف

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

*** مدخل عام للصيانة**

- مفهوم الصيانة والترميم - المبادئ العامة للصيانة - علم الآثار والصيانة

*** التراث الثقافي المادي : - تعاريف ومفاهيم (فلسفة، مكانة التراث في المجتمع...)**

- المادة الأثرية (خصائص وأنواع)

*** مواد البناء وخصوصيتها**

- المعدنية (صخور-معدن) - العضوية (خشب-عظام)

*** الإطار القانوني والمؤسسي**

-الحماية القانونية (التشريع الوطني والدولي) - المؤسسات الوطنية والدولية (في الحفظ- الصيانة

والترميم)

- الهياكل العلمية(المخابر، تصنيفها وأنواعها)

***المحيط والصيانة**

- العوامل المؤثرة (أنواعها، مصادرها وخصائصها) -الطبيعة -البشرية

*** تسيير المادة الأثرية**

- المعطيات الأثرية (تصنيف - تنظيم - تماثيل)

-الاحتياجات وطرق التعامل مع اللقى الأثرية (الاستخراج- الاقتناء- النقل- التخزين)

- الصيانة الوقائية

***حماية المواقع الأثرية والهياكل المعمارية : -الاحتياجات**

طريقة التقييم:

إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

البيبلوغرافية

عنوان الوحدة : مدخل للصيانة والترميم

السداسي: الأول

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخنوف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: حمزة محمد الشريف

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

* مدخل عام للصيانة

- مفهوم الصيانة والترميم - المبادئ العامة للصيانة - علم الآثار والصيانة

* التراث الثقافي المادي : - تعاريف ومفاهيم (فلسفة، مكانة التراث في المجتمع...)

- المادة الأثرية (خصائص وأنواع)

* مدخل للمواد المكونة أنواعها وخصوصيتها)

- المعدنية (صخور-معادن) - العضوية (خشب-عظام)

طريقة التقييم:

إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

البيبلوغرافية

عنوان الوحدة : مدخل للصيانة والترميم

السداسي: الثاني

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخنوف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: حمزة محمد الشريف

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

* تذكير حول الإطار القانوني والمؤسسي

-الحماية القانونية (التشريع الوطني والدولي) - المؤسسات الوطنية والدولية (في الحفظ- الصيانة والترميم)

- الهياكل العلمية(المخابر، تصنيفها وأنواعها)

*المحيط والصيانة

- العوامل المؤثرة (أنواعها، مصادرها وخصائصها) -الطبيعة -البشرية
* تفسير المادة الأثرية

- المعطيات الأثرية (تصنيف - تنظيم - تماثيل)

-الاحتياطات وطرق التعامل مع اللقى الأثرية (الاستخراج- الاقتناء- النقل- التخزين)

- الصيانة الوقائية

*حماية المواقع الأثرية والهياكل المعمارية : -الاحتياطات

طريقة التقييم:

إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

البيبلوغرافية

عنوان الوحدة : وحدة الإطار القانوني و المؤسساتي.

- السداسي: الأول
-
- الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية:
- الأستاذ المسؤول على المادة :
- محتوى المادة
- التعريف بالتراث الثقافي الوطني.
- من حيث الأهمية الوطنية.
- التراث الثقافي و القانون.
- التراث الثقافي في ظل القوانين الوطنية:
- التراث الثقافي في ظل قانون رقم 04/98 المؤرخ في 15 يونيو 1998.
- الإجراءات القانونية الخاصة بحماية الممتلكات الثقافية.
- المراسيم التنفيذية المجسدة لهذا القانون.
- القانون و الأبحاث الأثرية.

عنوان الوحدة : وحدة الإطار القانوني و المؤسساتاتي.

- السداسي: الأول والثاني
-
- الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية:
- الأستاذ المسؤول على المادة :
- محتوى المادة
- الأجهزة المخولة للمراقبة و الحماية من الانتهاكات القانونية.
- الإخلال بالقانون و ما يترتب عنه من عقوبات.
- القوانين الأخرى ذات الصلة بحماية التراث الثقافي الوطني.
- التراث الثقافي في ظل المواثيق و القوانين الدولية.

عنوان المادة: صيانة وترميم المباني والمواقع الأثرية

السداسي: الثالث

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية: بلعيبود بدر الدين

الأستاذ المسؤول على المادة: عنان سليم

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على مختلف الخطوات والعمليات المطبقة على المادة الأثرية قصد ترميمها، انطلاقا من مرحلة التشخيص واقتراح العلاج إلى عملية التطبيق.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

خصائص المواد، تأثير العوامل الخارجية على المادة الأثرية.

محتوى المادة:

المحور الأول: العناصر المعمارية للمبنى وخصائصها.

المحور الثاني: مواد وتقنيات البناء و الدراسات الجيوساتاتيكية.

طريقة التقييم

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

LAZZARINI(L), TABASSO (L), *Il restauro della pietra*, CEDAM, Milani 1985

TORRACA (G), *Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels*, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

Dessalement des matériaux poreux, 7ème journées d'étude de SFIIC, Poitiers, 9-10 mai 1996, imprimerie Darantiere, Paris 1996.

عنوان المادة: صيانة وترميم المباني والمواقع الأثرية

السداسي: الرابع

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية: بوخنف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: عنان سليم

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

التعرف على مختلف الخطوات والعمليات المطبقة على المادة الأثرية قصد ترميمها، انطلاقا من مرحلة التشخيص واقتراح العلاج إلى عملية التطبيق.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

خصائص المواد، تأثير العوامل الخارجية على المادة الأثرية.

محتوى المادة:

المحور الأول: تشخيص عوامل التلف.

المحور الثاني: طرق و مناهج الترميم (التدخلات الاستعجالية، و العلاجية).

المحور الثالث: إعداد مشروع الترميم (الدراسة الكمية، إعداد دفتر الشروط).

طريقة التقييم

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

LAZZARINI(L), TABASSO (L), *Il restauro della pietra*, CEDAM, Milani 1985

TORRACA (G), *Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels*, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

Dessalement des matériaux poreux, 7ème journées d'étude de SFIIC, Poitiers, 9-10 mai 1996, imprimerie Darantiere, Paris 1996.

عنوان المادة: صيانة وترميم اللقى الأثرية والمجموعات المتحفية اللاعضوية
السداسي: الخامس
الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية: فيلاح محمد مصطفى
الأستاذ المسؤول على المادة: ربعين أعمر

أهداف التعليم:

التعرف على مختلف الخطوات والعمليات المطبقة على اللقى الأثرية المستخرجة من الحفرية وكذا المجموعات المتحفية قصد صيانتها وترميمها، انطلاقاً من مرحلة التشخيص واقتراح العلاج إلى عملية التطبيق.

المعارف المسبقة المطلوبة :

خصائص المواد وتأثير العوامل الخارجية على المادة الأثرية.

محتوى المادة:

المحور الأول : خصائص المادة غير العضوية
المحور الثاني: تلف المادة الأثرية غير العضوية.
(حجارة، فخار، معادن، ملاط، زجاج...)
المحور الثالث: صيانة وترميم المادة الأثرية غير العضوية
(حجارة، فخار، معادن، ملاط، زجاج)

المراجع:

حسام الدين عبد الحميد محمود، المنهج العلمي لعلاج وصيانة المخطوطات والأخشاب والمنسوجات الأثرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1984.

LAZZARINI(L), TABASSO (L), *Il restauro della pietra*, CEDAM, Milani 1985

TORRACA (G), *Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels*, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

Dessalement des matériaux poreux, 7ème journées d'étude de SFIIC, Poitiers, 9-10 mai 1996, imprimerie Darantieri, Paris 1996.

عنوان المادة: صيانة وترميم اللقى الأثرية والمجموعات المتحفية العضوية
السداسي: السادس
الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية: فيلاح محمد مصطفى
الأستاذ المسؤول على المادة: ربعين أعمر

أهداف التعليم:

التعرف على مختلف الخطوات والعمليات المطبقة على اللقى الأثرية المستخرجة من الحفرية وكذا المجموعات المتحفية قصد صيانتها وترميمها، انطلاقاً من مرحلة التشخيص واقتراح العلاج إلى عملية التطبيق.

المعارف المسبقة المطلوبة :

خصائص المواد وتأثير العوامل الخارجية على المادة الأثرية.

محتوى المادة:

المحور الأول: خصائص المادة العضوية.
المحور الثاني: تلف المادة الأثرية العضوية.
(خشب، ورق، نسيج، عظام، جلود)
المحور الثالث: صيانة وترميم المادة الأثرية العضوية.
(خشب، ورق، نسيج، عظام، جلود)

المراجع:

حسام الدين عبد الحميد محمود، المنهج العلمي لعلاج وصيانة المخطوطات والأخشاب والمنسوجات الأثرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1984.

LAZZARINI(L), TABASSO (L), *Il restauro della pietra*, CEDAM, Milani 1985

TORRACA (G), *Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels*, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

Dessalement des matériaux poreux, 7ème journées d'étude de SFIIC, Poitiers, 9-10 mai 1996, imprimerie Darantier, Paris 1996.

عنوان المادة: الصيانة الوقائية

السداسي: الثالث

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بلعبيود بدر الدين

الأستاذ المسؤول على المادة : حمزة محمد الشريف

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

من خلال هذه المادة يمكن للطالب أن يعي العلاقة الحاسمة بين المادة الأثرية ووسطها، إذ من خلال هذا المقياس يستطيع الطالب أن يتعرف على الأهمية البالغة للصيانة الوقائية في الحفاظ على التراث المادي.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

للوصول إلى الهدف المنشود من هذه المادة، يجب على الطالب أن تكون له معطيات حول خصائص المادة من جهة، وفهم بعض الظواهر المناخية والفيزيائية من جهة أخرى.

محتوى المادة:

المحور الأول: وسائل قياس العوامل المناخية ومحيط المادة.

المحور الثاني: وسائل التحكم في العوامل المناخية ومحيط المادة.

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

DOMASLOWSKI (W), *Conservation préventive*, traduit par WOSZYCK (I), UNESCO, Paris 1982.

CASSAR (M), *Modèles de vitrines et contrôle climatique : une analyse typologique*, Muséum, 1985.

عنوان المادة: الصيانة الوقائية

السداسي: الرابع

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بلعبيود بدر الدين

الأستاذ المسؤول على المادة : حمزة محمد الشريف

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

من خلال هذه المادة يمكن للطالب أن يعي العلاقة الحاسمة بين المادة الأثرية ووسطها، إذ من خلال هذا المقياس يستطيع الطالب أن يتعرف على الأهمية البالغة للصيانة الوقائية في الحفاظ على التراث المادي.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

للوصول إلى الهدف المنشود من هذه المادة، يجب على الطالب أن تكون له معطيات حول خصائص المادة من جهة، وفهم بعض الظواهر المناخية والفيزيائية من جهة أخرى.

محتوى المادة:

المحور الأول : حماية سطح المادة الأثرية.

المحور الثاني : شروط وطرق النقل، و تغليف، و تخزين اللقى الأثرية.

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

DOMASLOWSKI (W), *Conservation préventive*, traduit par WOSZYCK (I), UNESCO, Paris 1982.

CASSAR (M), *Modèles de vitrines et contrôle climatique : une analyse typologique*, Muséum, 1985.

عنوان المادة: علم المواد

السداسي: الثالث

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخنوف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: معمر بساطة

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

لا يمكن القيام بعمليات صيانة وترميم المادة الأثرية بدون معرفة خصائص هذه الأخيرة، لدى ومن خلال هذا المقياس يتمكن الطالب من الإحاطة ببعض الخصائص الأساسية للمواد، والتعرف على أهم المواد الأثرية، منها العضوية أو غير العضوية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

من الأجدر أن يكون الطالب ملما ببعض المعطيات الكيميائية الأساسية، التي يدرسها بالموازاة مع هذه الوحدة.

محتوى المادة:

المحور الاول :

المحور الاول :

المواد البلورية والغير البلورية

خصائص المادة:

- 1- الخصائص الفيزيائية: المسامية، القساوة،
- 2- الخصائص الكيميائية: التركيب الكيميائية، التركيب الفلزية
- 3- الخصائص الميكانيكية: مقاومة الضغط، مقاومة الشد، مقاومة الالتواء

المحور الثاني: أنواع المواد الأثرية

1- المواد غير العضوية:

2- المواد العضوية : (خشب، ورق، نسيج)

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

حسام الدين عبد الحميد محمود، المنهج العلمي لعلاج وصيانة المخطوطات والأخشاب والمنسوجات الأثرية ،

الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1984. BETEKHTINE (A), Manuel de minéralogie descriptive, éditions .MIR, Moscou, 1968

LAMEYERE (J), Roches et minéraux, éditions doin, Paris 1975.

عنوان المادة: علم المواد

السداسي: الرابع

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخنوف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: معمر بساطة

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

لا يمكن القيام بعمليات صيانة وترميم المادة الأثرية بدون معرفة خصائص هذه الأخيرة، لدى ومن خلال هذا المقياس يتمكن الطالب من الإحاطة ببعض الخصائص الأساسية للمواد، والتعرف على أهم المواد الأثرية، منها العضوية أو غير العضوية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

من الأجدر أن يكون الطالب ملما ببعض المعطيات الكيميائية الأساسية، التي يدرسها بالموازاة مع هذه الوحدة.

محتوى المادة:

طرق ووسائل التحليل

- 1- التحليل الكيميائي
- 2- التحليل الفيزيائي
- 3- التحليل الطيفي
- 4- التحليل البيولوجي

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع/انترنت، إلخ)

حسام الدين عبد الحميد محمود، المنهج العلمي لعلاج وصيانة المخطوطات والأخشاب والمنسوجات الأثرية ،
الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1984. BETEKHTINE (A), *Manuel de minéralogie descriptive*,
.éditions MIR, Moscou, 1968

LAMEYERE (J), *Roches et minéraux*, éditions doin, Paris 1975.

عنوان المادة: فنون وصناعات تطبيقية.

السداسي: الخامس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : حنفي عائشة

الأستاذ المسؤول على المادة: بن بلة سيد علي

أهداف التعليم:

تفيدنا المعطيات الصناعية الخاصة لبعض المواد الطبيعية أو المحولة، في فهم آليات وأسباب تلفها واندثارها، لدى فإنّه من الضروري الإطلاع على بعض السلاسل العملية للصناعات عبر العصور.

المعارف المسبقة المطلوبة :

معرفة خصائص بعض المواد الأثرية، من خلال معرفة مختلف خصائصها.

محتوى المادة:

المحور الأول: مدخل للصناعات التطبيقية.

المحور الثاني: طرق صناعة الفخار.

المحور الثالث: طرق صناعة المعادن.

المحور الرابع: طرق صناعة الزجاج.

المحور الخامس: طرق صناعة الأصباغ والملونات.

المحور السادس: طرق الصناعة الخشبية.

المراجع:

غطاس عائشة الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر 1700-1830 مقارنة اجتماعية- اقتصادية، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه دولة في التاريخ الحديث، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الجزائر، 2000-2001.

CAGNAT(R) et CHAPOT (V), *Manuel d'archéologie romaine* T1, Paris 1916

Berque (A), *Art antique et art musulman en Algérie*, S.L. 1930

Carayon (G), *Travail artistique du fer et du cuivre en Algérie*, Alger, S.D

Gsell (St), *Les industries d'art indigène en Algérie*, Jourdan, Alger, 190

عنوان المادة: الكيمياء

السداسي: الثالث

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخنوف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: بن قويدر سامية

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

لا يمكن تحديد بعض خصائص المواد الأثرية أو المواد المستعملة في الترميم إلا من خلال معارف كيميائية تمكننا من معرفة آليات التفاعلات الكيميائية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

أنواع المواد، التمييز بين مختلف الخصائص الفيزيائية للمادة.

محتوى المادة:

المحور الأول: الكيمياء العامة

الذرة وبنية المادة

الروابط الكيميائية

الأحماض والأسس

الأكسدة والإرجاع

المحور الثاني: الكيمياء الفلزية (المعدنية)

عموميات حول علم البلورات

عموميات حول علم الفلزات

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

KIREEV (V), Cours de chimie physique, traduit par GOLOVANOFF (A), éditions MIR, Moscou, 1968.

TORRACA (G), Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

عنوان المادة: الكيمياء

السداسي: الرابع

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخروف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة: بن قويدر سامية

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

لا يمكن تحديد بعض خصائص المواد الأثرية أو المواد المستعملة في الترميم إلا من خلال معارف كيميائية تمكننا من معرفة آليات التفاعلات الكيميائية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

أنواع المواد، التمييز بين مختلف الخصائص الفيزيائية للمادة.

محتوى المادة:

مدخل إلى الكيمياء العضوية
المذيبات
بوليمير

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

KIREEV (V), Cours de chimie physique, traduit par GOLOVANOFF (A), éditions MIR, Moscou, 1968.

TORRACA (G), Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
يتمكن الطالب من القيام بالرفع الأثري ورسم تقني لتحف أثرية خاصة الخزفية، كما يقوم بمقارنة الأشكال المرسومة بالأشكال الموجودة في قاموس Hass حتى يتمكن من تأريخ التحفة الاثرية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)
يجب أن تكون عند الطالب مبادئ حول الرسم التقني.

محتوى المادة:

الرفع و الرسم الاثري و التقني.
محتوى المادة:
مدخل عام
الوسائل وفرقة العمل
مناهج وتطبيقات استعمال الأدوات
مراحل الرفع و الرسم التقني.
انواع الرفع المعماري
انواع الرسم الاثري
برامج الاعلام الالي المستعملة في الرفع و الرسم التقني

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
يتمكن الطالب من القيام بالرفع الأثري ورسم تقني لتحف أثرية خاصة الخزفية، كما يقوم بمقارنة الأشكال المرسومة بالأشكال الموجودة في قاموس Hass حتى يتمكن من تأريخ التحفة الاثرية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)
يجب أن تكون عند الطالب مبادئ حول الرسم التقني.

محتوى المادة:

الرفع و الرسم الأثري و التقني.
محتوى المادة:
مدخل عام
الوسائل وفرقة العمل
مناهج وتطبيقات استعمال الأدوات
مراحل الرفع و الرسم التقني.
أنواع الرفع المعماري
أنواع الرسم الأثري
برامج الإعلام الآلي المستعملة في الرفع و الرسم التقني

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

عنوان المادة: منهجية إعداد مذكرة

السداسي: الخامس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : عائشة حنفي

الأستاذ المسؤول على المادة : بن قويدر سامية

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
يمكن الطالب من خلال هذه المادة من اكتساب معارف تخص منهجية كتابة المذكرة (الهوامش،
البibliوغرافية، ...)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

- اختيار الموضوع و الإشكالية
- مناهج الدراسة
- المصادر والدراسة البibliوغرافية
- الدراسة الميدانية و المخبرية
- التأطير ومتابعة مراحل البحث
- الطبع و المناقشة

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

عنوان المادة: منهجية إعداد مذكرة

السداسي: السادس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : عائشة حنفي

الأستاذ المسؤول على المادة : بن قويدر سامية

أهداف التعليم:

(نذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)
يتمكن الطالب من خلال هذه المادة من اكتساب معارف تخص منهجية كتابة المذكرة (الهوامش،
البibliوغرافية، ...)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

- اختيار الموضوع و الاشكالية
- مناهج الدراسة
- المصادر والدراسة البibliوغرافية
- الدراسة الميدانية و المخبرية
- التأطير ومتابعة مراحل البحث
- الطبع و المناقشة

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

عنوان المادة: إعلام ألي والتوثيق

السداسي: الثالث

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : ربعين أعمار

الأستاذ المسؤول على المادة : بوسدي أسماء

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

وسائل وبرامج لتفسير اللقى الأثرية

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

عنوان المادة: إعلام ألي والتوثيق

السداسي: الرابع

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : ربعين أعر

الأستاذ المسؤول على المادة : بوسدي أسماء

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

وسائل وبرامج لتسيير اللقى الأثرية

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

عنوان المادة: إعلام ألي والتوثيق

السداسي: الخامس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : ربيعين أعمر

الأستاذ المسؤول على المادة : بوسدي أسماء

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

وسائل وبرامج لتفسير اللقى الأثرية

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع/انترنت، إلخ)

عنوان المادة: إعلام ألي والتوثيق

السداسي: السادس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : ربعين أعمار

الأستاذ المسؤول على المادة : بوسدي أسماء

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

وسائل وبرامج لتسيير اللقى الأثرية

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

عنوان المادة: لغة أجنبية (تقنيات ومصطلحات علمية)

السداسي: الخامس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوسدي أسماء

الأستاذ المسؤول على المادة : بن قويدر سامية

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

مصطلحات ونصوص أثرية خاصة بالصيانة والترميم

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

عنوان المادة: لغة أجنبية (تقنيات ومصطلحات علمية)

السداسي: السادس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوسدي أسماء

الأستاذ المسؤول على المادة : بن قويدر سامية

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

مصطلحات ونصوص أثرية خاصة بالصيانة والترميم

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

عنوان المادة: إعداد وتسيير مشاريع الصيانة والترميم

السداسي: الخامس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : فيلاح محمد المصطفى

الأستاذ المسؤول على المادة : عنان سليم

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

مدخل قانوني حول تسيير مشاريع الترميم
المباني الأثرية
المواقع الأثرية
إعداد تقارير تقنية لمشاريع الصيانة والترميم

طريقة التقييم:

متواصل + امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع/انترنت، إلخ)

عنوان المادة: تسيير واستغلال المواقع الأثرية
السداسي: السادس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : فيلاح محمد المصطفى

الأستاذ المسؤول على المادة : عنان سليم

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

- مفهوم الموقع الأثري
- الإطار القانوني والمؤسسي للموقع الأثري
- تهيئة الموقع الأثري و محيطه
- العمليات الاستغلالية للمواقع الأثرية
- تكوين الماطرين و المشرفين

طريقة التقييم:

متواصل + امتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

أنظر الببليوغرافيا

عنوان المادة: صيانة وترميم الفسيفساء

السداسي: الخامس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : ربيعين أعمار

الأستاذ المسؤول على المادة: حمزة محمد الشريف

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

لا يمكن تحديد بعض خصائص المواد الأثرية أو المواد المستعملة في الترميم إلا من خلال معارف كيميائية تمكننا من معرفة آليات التفاعلات الكيميائية.

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

أنواع المواد، التمييز بين مختلف الخصائص الفيزيائية للمادة.

محتوى المادة:

المحور الأول: فسيفساء التبايط

تطور وظهور الفسيفساء

أنواع الفسيفساء

المواد المستعملة لصناعة الفسيفساء

المحور الثاني: صيانة وترميم الفسيفساء

مظاهر التلف

عوامل التلف

المحور الثالث: ترميم الفسيفساء

طرق الترميم

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

TORRACA (G), Solubilité et solvants utilisés pour la conservation des biens culturels, traduit par DEMARET (V) et al, ICCROM 1981

Berducou (M), La conservation et la restauration des objet archéologique , France , 1988.

عنوان المادة: تنميط المباني الأثرية

السداسي: السادس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : فيلاح محمد المصطفى

الأستاذ المسؤول على المادة : عنان سليم

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

- أنواع المباني الأثرية
- المكونات المعمارية و الفنية للمباني التاريخية
- الوظيفة التاريخية للمباني الأثرية
- المباني الأثرية في جنوب حوض المتوسط.

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع /انترنت، إلخ)

أنظر الببليوغرافيا

عنوان المادة: بيولوجيا عامة

السداسي: السادس

الأستاذ المسؤول عن الوحدة التعليمية : بوخنوف أرزقي

الأستاذ المسؤول على المادة : بوخنوف أرزقي

أهداف التعليم:

(ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة ، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

المعارف المسبقة المطلوبة :

(وصف تفصيلي للمعرفة المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر)

محتوى المادة:

- تطبيقات البيولوجيا في ميدان الآثار
- البنية المجهرية للكائنات الحية الخلية
- أنواع الخلية
- مكونات الخلية
- التحاليل البصرية والبنوية للكائنات الحية النسيج النباتي
- النسيج الحيواني
- البروتينات و الإنزيمات.
- عوامل التلف البيولوجيا البكتيريا
- العوالق، الأشنات، الطحالب
- الفطريات

طريقة التقييم:

متواصل + إمتحان

المراجع: (كتب ومطبوعات ، مواقع انترنت، إلخ)

البيبليوغرافيا

XIII. العقود/الاتفاقيات

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة (في حالة تقديم عرض التكوين بالاشتراك مع مؤسسة جامعية أخرى)

ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة الجامعية المعنية

الموضوع: الموافقة على الإشراف المزدوج لليسانس بعنوان :

تعلن الجامعة (أو المركز الجامعي). عن رغبتها في الإشراف المزدوج عن الليسانس المذكورة أعلاه طيلة فترة تأهيل هذا التكوين. وفي هذا الإطار، فإن الجامعة (أو المركز الجامعي) ترافق هذا المشروع من خلال:

- إبداء الرأي أثناء تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة ،
- المساهمة في تبادل الإمكانات البشرية و المادية

توقيع المسؤول المؤهل رسميا :

الوظيفة:

التاريخ:

نموذج لرسالة إبداء النية أو الرغبة (في حالة تقديم عرض تكوين ليسانس بالاشتراك مع مؤسسة لقطاع مستخدم)

(ورق رسمي يحمل اسم المؤسسة)

الموضوع: الموافقة على مشروع بحث تكوين في الليسانس بعنوان:

المقدم من :

تعلن مؤسسة عن رغبتها في مرافقة هذا التكوين المذكور أعلاه بصفتها المستخدم المحتمل

لمنتوج هذا التكوين

وفي هذا الإطار، فإننا نؤكد انضمامنا إلى هذا المشروع ويتمثل دورنا فيه من خلال:

- إبداء رأينا في تصميم و تحيين برامج التعليم،
- المشاركة في الملتقيات المنظمة لهذا الغرض ،
- المشاركة في لجان المناقشة .
- تسهيل قدر المستطاع استقبال الطلبة المتربصين في المؤسسة في إطار إنجاز مذكرات نهاية التخرج أو في إطار المشاريع المؤطرة.

سيتم تسخير الإمكانيات الضرورية لتنفيذ هذه العمليات و التي تقع على عاتقنا من أجل تحقيق الأهداف وتنفيذها

إن على المستوى المادي و المستوى البشري

يعين السيد(ة)*.....منسقا خارجيا لهذا المشروع .

توقيع المسؤول المؤهل رسميا:

الوظيفة:

التاريخ:

الختم الرسمي للمؤسسة:

XIV. سيرة ذاتية ملخصة لمسؤول الليسانس

نموذج مختصر للسيرة الذاتية

الإسم اللقب: محمد فيلاح المصطفى

تاريخ ومكان الميلاد: 1956/01/03

البريد الإلكتروني: mfilahmos@yahoo.fr

الرتبة: أستاذة التعليم العالي

المؤسسة الأصلية: معهد الآثار

الشهادات: دكتوراه دولة

XV. رأي وتأشيرة الهيئات الإدارية والعلمية:

عنوان الـليسانس :

اللجنة العلمية للقسم	
رأي و اللجنة العلمية للقسم:	التاريخ
المجلس العلمي للكلية (أو المعهد)	
رأي و تأشيرة المجلس العلمي:	التاريخ: 2015/02/26
	
عميد الكلية (أو مدير المعهد)	
رأي و تأشيرة عميد الكلية أو مدير المعهد:	التاريخ: 2015/02/26
	
المجلس العلمي للجامعة (أو للمركز الجامعي)	
رأي و تأشيرة المجلس العلمي:	التاريخ :

XVI. تأشيرة الندوة الجهوية:

(التأشيرة تكون فقط في النسخة النهائية لعرض التكوين)